



## XVI CONGRESO INTERNACIONAL EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN APEGA 2023\_CUENCA

2023.09.28-30

### Estimado/a compañero/a

Nos complace anunciarle el **CALL FOR PAPERS para el XVI CONGRESO INTERNACIONAL DE EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN APEGA 2023**, que se celebrará los días 28, 29 y 30 de septiembre de 2023 en la ESCUELA POLITÉCNICA DE CUENCA de la UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA - España.

Este programa bienal se celebra desde 1991 bajo el compromiso de la Asociación de Profesores de Expresión Gráfica Aplicada a la Edificación (APEGA) de fomentar, potenciar, orientar, desarrollar y promover la enseñanza de la EXPRESIÓN GRÁFICA en las titulaciones universitarias de Arquitectura Técnica, Ingeniería de Edificación y todas las titulaciones del ámbito de la edificación.

**PENSAR DIBUJANDO** es el lema de esta edición, la cual pretende centrarse en abordar un **análisis integral de la EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN**

-sin perder de vista todo el conocimiento y aprendizaje que nos han permitido avanzar con los tiempos y dar un mejor servicio a la sociedad, incluida su incontestable (aunque también incipiente) transformación digital-

**destinado a la afirmación y/o el restablecimiento de sus objetivos y metodologías**, de forma que pueda servir a la revisión de los procesos de enseñanza/aprendizaje que debe incorporar el sistema educativo en el que se integra. Constituye así este Congreso una gran oportunidad para que profesionales y docentes aporten su experiencia y participen en el debate sobre el futuro de la EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN.

La presente edición propone una **estructura transversal de las líneas temáticas de las comunicaciones**, según la cual las distintas comunicaciones se adscribirán concretamente a cada una de ellas por el Comité Organizador del Congreso -a propuesta del revisor/a- no tanto en función de la materia que abordan, sino del enfoque con el que esta es tratada. **Las líneas temáticas propuestas son las siguientes:**

### LÍNEA 1\_

#### la IDEA [INVESTIGAR]

Se integran en ella las comunicaciones cuyo objetivo no es tanto alcanzar una representación gráfica que permita el exhaustivo análisis y/o producción de lo representado, sino la mera sugestión o presentación de datos cuyo tratamiento pudiera desembocar en conseguirlo, así como aquellas otras comunicaciones en fase de investigación.

### LÍNEA 2\_

#### el MÉTODO [ENSEÑAR]

Se integran en ella las comunicaciones que inciden especialmente en el proceso de abstracción de la realidad previo a su representación gráfica o modelización, así como aquellas otras comunicaciones orientadas a procesos de enseñanza/aprendizaje de la EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN.

### LÍNEA 3\_

#### la IMAGEN [TRABAJAR]

Se integran en ella las comunicaciones de trabajos o ejercicios de EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN que consiguen alcanzar, con claridad y maestría, su objetivo de servir al exhaustivo análisis y/o producción de lo representado (la edificación).



## FECHAS

Las principales fechas de APEGA 2023\_CUENCA son las siguientes:

- límite para **recepción de ABSTRACTS: 3 de abril de 2023.**
- límite para **recepción de COMUNICACIONES: 15 de mayo de 2023.**
- notificación de **aceptación de COMUNICACIONES: 9 de junio de 2023.**
- límite para **INSCRIPCIONES: 23 de junio de 2023.**
- **celebración del CONGRESO: 28-30 de septiembre de 2023.**

## ABSTRACTS

La propuesta de comunicación -máximo 3 por autor- se formalizará mediante la aprobación de un primer ABSTRACT que habrá de remitirse de acuerdo a las siguientes características:

- estará basado en la **plantilla adjunta** -en formato DOC, versión ESPAÑOL o INGLÉS- descargables desde la página web del congreso o desde los siguientes enlaces:
  - plantilla ABSTRACT-ESPAÑOL: <https://cutt.ly/88IYgJg>
  - plantilla ABSTRACT-INGLÉS: <https://cutt.ly/R8IYtCF>
- empleará los estilos de dicha plantilla e incluirá los datos y apartados solicitados en la misma, incluyendo la selección de línea temática principal de la propuesta, posible línea secundaria e identificará hasta tres de las materias abordadas,
- la propuesta se guardará en **formato PDF** y se **renombrará** dicho archivo con tres campos separados con “\_” indicando:
  - línea temática propuesta como principal -“L1”, “L2” o “L3”-,
  - apellidos del primer autor en mayúsculas, y
  - breve descripción del contenido de la propuesta en minúsculas.por ejemplo: “L2\_GARCÍA GARCÍA\_docencia BIM”
- se **remitirá el archivo resultante** a la dirección de correo electrónico del congreso **secretaria@apega2023cuenca.com** indicando, en el **asunto del correo**, el mismo título con el que se renombró el archivo adjunto.

**El plazo de recepción de ABSTRACTS finalizará a las 23:59 h del 3 de abril de 2023.**

Las comunicaciones y trabajos finales del congreso serán publicados con número DOI e ISBN.



## CONTACTO

La página web donde se recogerá toda la información actualizada sobre el Congreso es <http://www.apega2023cuenca.com>. En ella podrá ver con mayor desarrollo las líneas temáticas propuestas, así como toda la información del evento a medida que se vaya actualizando.

Además, dispone del correo electrónico [secretaria@apega2023cuenca.com](mailto:secretaria@apega2023cuenca.com) desde donde atenderemos cualquier consulta que pueda tener.

Esperamos su participación en el Congreso con una COMUNICACIÓN, con sus trabajos en la exposición EDIGRÁFICA, como participante en nuestros TALLERES o como asistente. También le estaremos muy agradecidos si contribuye a difundir APEGA 2023 entre sus compañeros.

**Un cordial saludo,**

David Valverde Cantero

Comité Organizador del

XVI CONGRESO INTERNACIONAL  
EXPRESIÓN GRÁFICA APLICADA A LA EDIFICACIÓN  
APEGA 2023\_CUENCA  
[secretaria@apega2023cuenca.com](mailto:secretaria@apega2023cuenca.com)